

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z JĘZYKA NIEMIECKIEGO

Szkole Podstawowej im. Janusza Korczaka w

Przybędzy obowiązuje od 1 września 2024

W _____ NR _____ W _____

NA PODSTAWIE

Deutschtour  KL. 7

I ZASADY OGÓLNE

1. Przedmiotowy system oceniania z języka niemieckiego jest zgodny z Wewnątrzszkolnym systemem oceniania (WSO) _____ nr _____, Rozporządzeniem MEN w sprawie zasad oceniania, klasyfikowania i promowania oraz z podstawą programową dla drugiego języka obcego II.2. w szkole podstawowej.
2. Niniejszy dokument stanowi załącznik do WSO _____ nr _____ w _____.
3. Nauczanie języka niemieckiego w szkole podstawowej _____ nr _____ w _____ odbywa się na podstawie programu nauczania autorstwa _____ zatwierzonego do realizacji w szkole podstawowej.
4. Nauczyciel jest zobligowany do dostosowania formy i wymagań stawianych uczniom ze specyficznymi problemami w uczeniu się lub mających orzeczenia o potrzebie kształcenia specjalnego do opinii zawartych w tych orzeczeniach.
5. Na początku roku szkolnego uczniowie zostaną poinformowani przez nauczyciela przedmiotu o zakresie wymagań na określoną ocenę oraz o sposobie i zasadach oceniania.
6. Zakres dłuższych sprawdzianów pisemnych (prac klasowych) oraz ich dokładne terminy będą podawane przez nauczyciela z tygodniowym wyprzedzeniem.
7. Krótkie sprawdziany pisemne (kartkówki) i ustne odpowiedzi uczniów, obejmujące bieżący materiał lekcyjny (trzy ostatnie omówione przez nauczyciela lekcje), mogą być przeprowadzane na bieżąco, bez wcześniejszej zapowiedzi.
8. Nauczyciel na bieżąco określa zakres terminy wykonania innych form aktywności.
9. Nauczyciel jest zobowiązany ocenić i udostępnić uczniom sprawdziany i pisemne prace kontrolne w ciągu tygodnia od momentu ich przeprowadzenia.

II ZASADY OCENIANIA

1. Ocenianie odbywa się według skali zawartej w systemie oceniania.
2. Zgodnie z Rozporządzeniem MEN w sprawie zasad oceniania, klasyfikowania i promowania przyjmuje się sześciostopniową skalę ocen (1–6).
3. Wszystkie prace pisemne są sprawdzane według skali punktowej, a punkty przeliczane na oceny .

0-29% - ocenianiedostateczna

30-49% - dopuszczający

50-69% - dostateczny

70-84% - dobry

85-99% -bardzo dobry

100%+zadanie dodatkowe - celujący

4. Nieprzygotowanie do zajęć, podręcznika, zeszytu ćwiczeń uczeń jest zobowiązany zgłosić nauczycielowi na początku lekcji.
5. W przypadku co najmniej tygodniowej usprawiedliwionej nieobecności uczeń jest zobowiązany do nadrobienia zaległości w ciągu 7 dni od dnia powrotu do szkoły.
6. Poprawa sprawdzianów pisemnych jest dobrowolna i powinna odbywać się w ciągu 2 tygodni od otrzymania oceny.
7. Poprawie podlegają wszystkie oceny.
8. Nauczyciel przewiduje po każdym kolejno omówionym rozdziale sprawdzian. Uczeń przygotowuje się do sprawdzianu, wykonując w zeszycie ćwiczenia zadania powtórzeniowe (Wortschatz und Grammatik FIT lub Mein Test), ćwiczenia utrwalające słownictwo aktywne z danego rozdziału (Merk dir die Wörter!) oraz dokonując samooceny.

9. Sprawdziany pisemne są obowiązkowe. Liczba kartkówek nie jest określona i wynika z bieżącej pracy uczniów.

10. Uczeń może zgłosić 2 razy w ciągu półrocza nieprzygotowanie .

1

11. Z powodów losowych uczeń może być zwolniony z pisania sprawdzianu. Termin jego zaliczenia uczeń ustala indywidualnie z nauczycielem.

12. Zawyjątkowąaktywnośćnaleykcjiuczeńmożetrzymaćplus. Trzyplusydają ocenę bardzo dobrą.

13. Sukcesy osiągnięte przez ucznia w konkursach przedmiotowych wpływają na podwyższenie oceny z przedmiotu. Uzyskanie tytułu finalisty lub laureata konkursu przedmiotowego z języka niemieckiego skutkuje otrzymaniem rocznej oceny celującej z języka niemieckiego.

14. Oocenieśródrocznejirocznejdecydująhierarchyważnościocencząstkowych uwzględniających wiedzę i obowiązujące formy aktywności oraz terminowe wywiązywanie się ucznia z wykonywania zadawanych prac w danym semestrze.

15. Na ocenę semestralną i końcową składają się:

- a) oceny ze sprawdzianów pisemnych,
- b) oceny z kartkówek,
- c) odpowiedź ustna,
- d) aktywność, praca w grupie, przygotowanie do lekcji,
- e) projekty edukacyjne.

16. Zgodnie z Rozporządzeniem MEN w sprawie zasad oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów może być nieklasyfikowany z powodu nieobecności na zajęciach edukacyjnych przekraczających połowę czasu przeznaczonego na te zajęcia w szkolnym planie nauczania.

17. Wszystkie oceny uczniów są rejestrowane i motywowane na prośbę ucznia lub jego opiekuna prawnego.

III ZAKRES WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH NA POSZCZEGÓLNE OCENY SZKOLNE

Ocena bieżąca postępów ucznia uwzględnia wszystkie cztery sprawności językowe, tj.: rozumienie ze słuchu, pisanie, czytanie, mówienie, oraz tzw. podsystemy języka, czyli gramatykę i słownictwo.

Oceny śródroczna i roczna obejmują wszystkie ww. sprawności językowe i podsystemy języka, wymagane na danym etapie nauczania, a także uwzględniają pracę ucznia na lekcjach.

Ocena pracy ucznia na lekcjach uwzględnia: pracę indywidualną, tj. aktywność na lekcji, pracę zgodną z poleceniami nauczyciela, wysiłek włożony w wykonanie zadania, pracę w parach i grupach, tj. równy udział w ćwiczeniu każdego ucznia, używanie języka obcego w ćwiczonych dialogach, pomoc koleżeńską w przypadku trudności z wykonaniem zadania. W związku z tym ustala się następujący zakres wiadomości, umiejętności i wymagań edukacyjnych na poszczególne oceny:

OCENA CELUJĄCA

ROZUMIENIE TEKSTU SŁUCHANEGO/CZYTANEGO	SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA	SPRAWNOŚĆ PISANIA	GRAMATYKA I SŁOWNICTWO	INNE UMIEJĘTNOŚCI I FORMY AKTYWNOŚCI
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <input type="checkbox"/> w pełni rozumie wszystkie polecenia i wypowiedzi nauczyciela formułowane w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje, • <input type="checkbox"/> rozumie teksty słuchane i pisane, których słownictwo i struktury gramatyczne wykraczają poza program nauczania, • <input type="checkbox"/> na bazie wysłuchanego / przeczytanego tekstu określa jego główną myśl, sprawnie wyszukuje szczegółowe informacje, określa intencje autora tekstu, kontekst wypowiedzi oraz rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • tworzy wypowiedzi zawierające bogate słownictwo i zróżnicowane struktury gramatyczne wykraczające poza materiał nauczania, • nie popełnia błędów, które zakłócają komunikację, • swobodnie reaguje w określonych sytuacjach: dokładnie opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, szczegółowo przedstawia fakty z teraźniejszości, dokładnie opisuje swoje upodobania, wyraża swoje opinie i uczucia, przedstawia intencje i plany na przyszłość, stosując formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, • wypowiada się płynnie, • wypowiada się całkowicie poprawnie fonetycznie, bez błędów w wymowie i intonacji. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • bez żadnych trudności redaguje dłuższe i krótsze teksty użytkowe, takie jak: wiadomość, opis, pocztówka, e-mail, wpis na blogu, wpis na forum, SMS, wiadomość w komunikatorze Messenger stosując środki wyrazu charakterystyczne dla wymaganej formy wypowiedzi oraz precyzyjnie dobierając słownictwo pozwalające na pełny przekaz informacji, • swobodnie reaguje w formie pisemnej w określonych sytuacjach: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, opowiada o czynnościach życia codziennego, przedstawia fakty z teraźniejszości, opisuje swoje upodobania, wyraża swoje opinie i uczucia, przedstawia intencje i plany na przyszłość, stosując formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, • redaguje wypowiedzi pisemne zgodne z tematem, bogate pod względem treści, spójne i logiczne, • redaguje wypowiedzi pisemne zawierające słownictwo i struktury gramatyczne wykraczające poza program nauczania, • tworzy wypowiedzi pisemne zawierające tylko sporadyczne błędy, które nie wpływają na zrozumienie tekstu, • tworzy wypowiedzi pisemne niezawierające błędów interpunkcyjnych. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <input type="checkbox"/> bezbłędnie stosuje struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania oraz wykraczające poza program, • <input type="checkbox"/> stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych bogaty zasób słów wykraczający poza materiał nauczania. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • posiadał wiedzę i umiejętności wykraczające poza program nauczania w danej klasie, • jest aktywny na zajęciach, systematyczny, • rozwiązuje dodatkowe zadania na ocenę celującą, • uzyskał większość ocen cząstkowych celujących i bardzo dobrych, • dokonuje samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, notatki), • współdziała w grupie, np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych, • stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznaną słowa i zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. opis, zastąpienie innym wyrazem) w wypadku, gdy nie zna lub nie pamięta jakiegoś wyrazu, • ma świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami), • odnosi sukcesy w konkursach i olimpiadach, • zna kulturę i obyczaje krajów niemieckojęzycznych • z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego oraz posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.

OCENA BARDZO DOBRA

ROZUMIENIE TEKSTU SŁUCHANEGO/CZYTANEGO	SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA	SPRAWNOŚĆ PISANIA	GRAMATYKA I SŁOWNICTWO	INNE UMIEJĘTNOŚCI I FORMY AKTYWNOŚCI
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <input type="checkbox"/> rozumie wszystkie polecenia i wypowiedzi nauczyciela formułowane w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje, • <input type="checkbox"/> rozumie teksty słuchane i pisane w mniej więcej 90%, • <input type="checkbox"/> na bazie wysłuchanego / przeczytanego tekstu określa jego główną myśl, wyszukuje szczegółowe informacje, określa intencje autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi oraz rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wypowiada się swobodnie, stosując bogaty zasób słów i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, • bardzo sporadycznie popełnia błędy, które nie zakłócają komunikacji, • potrafi nawiązać i podtrzymać rozmowę, • reaguje w określonych sytuacjach: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości, opisuje swoje upodobania, wyraża swoje opinie i uczucia, przedstawia intencje i plany na przyszłość, stosując formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, • wypowiada się płynnie, • wypowiada się poprawnie fonetycznie, bez błędów w wymowie i intonacji. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • bez trudności redaguje dłuższe i krótsze teksty użytkowe, takie jak: wiadomość, opis, pocztówka, e-mail, wpis na blogu, wpis na forum, SMS, wiadomość w komunikatorze Messenger, stosując środki wyrazu charakterystyczne dla wymaganej formy wypowiedzi oraz precyzyjnie dobierając słownictwo pozwalające na pełny przekaz informacji, • swobodnie reaguje w formie pisemnej w określonych sytuacjach, • redaguje wypowiedzi pisemne zgodne z tematem, bogate pod względem treści, spójne i logiczne, • redaguje wypowiedzi pisemne zawierające słownictwo i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, stosując formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, • tworzy wypowiedzi pisemne zawierają sporadyczne błędy, które nie wpływają na zrozumienie tekstu, • tworzy wypowiedzi pisemne zawierają sporadyczne błędy interpunkcyjne. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <input type="checkbox"/> bezbłędnie stosuje struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, • <input type="checkbox"/> stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych bogaty zasób słów zawarty w programie nauczania, • <input type="checkbox"/> buduje spójne zdania. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • opanował cały materiał objęty programem nauczania w danej klasie, • jest aktywny na zajęciach, systematyczny, • z prac klasowych uzyskuje 85%–99% punktów, • uzyskał większość ocen cząstkowych bardzo dobrych, • dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, notatki), • współdziała w grupie, np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych, • stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznanne słowa i zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. opis, zastąpienie innym wyrazem) w wypadku, gdy nie zna lub nie pamięta jakiegoś wyrazu, • ma świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami), • bierze udział w konkursach i olimpiadach, • zna kulturę i obyczaje krajów niemieckojęzycznych z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego oraz posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.

OCENA DOBRA

ROZUMIENIE TEKSTU SŁUCHANEGO/CZYTANEGO	SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA	SPRAWNOŚĆ PISANIA	GRAMATYKA I SŁOWNICTWO	INNE UMIEJĘTNOŚCI I FORMY AKTYWNOŚCI
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <input type="checkbox"/> rozumie wszystkie polecenia i większość wypowiedzi nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje, • <input type="checkbox"/> rozumie teksty słuchane i pisane w mniej więcej 75%, • <input type="checkbox"/> na bazie wysłuchanego / przeczytanego tekstu określa jego główną myśl, wyszukuje większość informacji, określa intencje autora, określa kontekst większości wypowiedzi oraz ich styl. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <input type="checkbox"/> wypowiada się, stosując zasób słów i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, • <input type="checkbox"/> popełnia nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji, • <input type="checkbox"/> reaguje ustnie w prosty i zrozumiały sposób w typowych sytuacjach, • <input type="checkbox"/> wypowiada się płynnie, z niewielką pomocą nauczyciela, • <input type="checkbox"/> tworzy wypowiedzi zgodne z tematem, • <input type="checkbox"/> wypowiada się zasadniczo poprawnie fonetycznie i intonacyjnie. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • redaguje dłuższe i krótsze teksty użytkowe, takie jak: wiadomość, opis, pocztówka, e-mail, wpis na blogu, wpis na forum, SMS, wiadomość w komunikatorze Messenger, stosując większość środków wyrazu charakterystycznych dla wymaganej formy wypowiedzi oraz z niewielkimi niedopatrzzeniami, dobierając słownictwo pozwalające na przekaz większości informacji, • reaguje w formie prostego tekstu pisanego w typowych sytuacjach, • redaguje wypowiedzi pisemne zgodne z tematem, spójne i logiczne, • redaguje wypowiedzi pisemne zawierające słownictwo i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, • tworzy wypowiedzi pisemne zawierające nieliczne błędy gramatyczne, leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne, które nie wpływają na zrozumienie tekstu. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <input type="checkbox"/> poprawnie stosuje większość struktur gramatycznych zawartych w programie nauczania, • <input type="checkbox"/> stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych dość duży zasób słów zawarty w materiale nauczania, • <input type="checkbox"/> w większości sytuacji buduje spójne zdania. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • opanował materiał objęty programem nauczania w danej klasie, • jest aktywny na zajęciach, systematyczny, • z prac klasowych uzyskuje 70%–84% punktów, • uzyskał większość ocen cząstkowych dobrych, • dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika), • współdziała w grupie, np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych, • stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu), • zna podstawowe informacje na temat krajów z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego oraz posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.

OCENA DOSTATECZNA

ROZUMIENIE TEKSTU SŁUCHANEGO/CZYTANEGO	SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA	SPRAWNOŚĆ PISANIA	GRAMATYKA I SŁOWNICTWO	INNE UMIEJĘTNOŚCI I FORMY AKTYWNOŚCI
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <input type="checkbox"/> rozumie dużą część poleceń i niektóre wypowiedzi nauczyciela formułowane w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje, • <input type="checkbox"/> rozumie ze słuchu bardzo proste, krótkie wypowiedzi, artykułowane powoli i wyraźnie, • <input type="checkbox"/> rozumie teksty słuchane i pisane w mniej więcej 60%, • <input type="checkbox"/> na bazie wysłuchanego / przeczytanego tekstu określa jego główną myśl oraz wyszukuje dużą część informacji w prostych wypowiedziach. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <input type="checkbox"/> wypowiada się, stosując pojedyncze słowa i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, • <input type="checkbox"/> reaguje ustnie w prosty sposób w niektórych sytuacjach, • <input type="checkbox"/> popełnia błędy świadczące o niepełnym opanowaniu struktur leksykalnych i gramatycznych, co czasami zakłóca komunikację, • <input type="checkbox"/> tworzy wypowiedzi w większości zgodne z tematem, • <input type="checkbox"/> wypowiada się zrozumiałe pomimo błędów w wymowie niektórych wyrazów i w intonacji. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <input type="checkbox"/> redaguje krótsze teksty użytkowe, takie jak: pocztówka, e-mail, SMS, wiadomość w komunikatorze Messenger, stosując tylko część środków wyrazu charakterystycznych dla wymaganej formy wypowiedzi oraz z większymi niedopatrzzeniami dobierając słownictwo pozwalające na przekaz jedynie najważniejszych informacji, • <input type="checkbox"/> reaguje w prostej formie pisemnej w niektórych sytuacjach, • <input type="checkbox"/> redaguje wypowiedzi pisemne w większości zgodne z tematem, • <input type="checkbox"/> redaguje wypowiedzi pisemne zawierające proste słownictwo i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, • <input type="checkbox"/> tworzy wypowiedzi pisemne zawierające błędy gramatyczne, ortograficzne i interpunkcyjne, które częściowo utrudniają zrozumienie tekstu, • <input type="checkbox"/> tworzy wypowiedzi pisemne zawierające liczne powtórzenia leksykalne i mało urozmaicone struktury gramatyczne oraz składniowe. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <input type="checkbox"/> poprawnie stosuje tylko niektóre proste struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, • <input type="checkbox"/> stosuje niewielki zasób słów zawarty w programie nauczania, • <input type="checkbox"/> buduje proste zdania, • <input type="checkbox"/> sporadycznie buduje spójne zdania. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • opanował materiał objęty programem nauczania w danej klasie na poziomie podstawowym, • w miarę systematycznie uczestniczy w zajęciach, • z prac klasowych uzyskuje 50%–69% punktów, • uzyskał większość ocen cząstkowych dostatecznych, • współdziała w grupie, np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych, • zna najważniejsze informacje na temat krajów niemieckojęzycznych z uwzględnieniem kontekstu lokalnego.

OCENA DOPUSZCZAJĄCA

ROZUMIENIE TEKSTU SŁUCHANEGO/CZYTANEGO	SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA	SPRAWNOŚĆ PISANIA	GRAMATYKA I SŁOWNICTWO	INNE UMIEJĘTNOŚCI I FORMY AKTYWNOŚCI
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <input type="checkbox"/> rozumie tylko nieliczne polecenia i wypowiedzi nauczyciela formułowane w języku niemieckim i nie zawsze poprawnie na nie reaguje, • <input type="checkbox"/> rozumie teksty słuchane i pisane w mniej więcej 40%, • <input type="checkbox"/> na bazie wysłuchanego / przeczytanego tekstu wyszukuje tylko niektóre informacje w prostych wypowiedziach, • <input type="checkbox"/> rozumie ogólny sens tylko niektórych tekstów słuchanych bądź pisanych. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <input type="checkbox"/> wypowiada się, stosując pojedyncze słowa i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, • <input type="checkbox"/> popełnia liczne błędy świadczące o niezajomości struktur leksykalnych i gramatycznych, co zakłóca komunikację, • <input type="checkbox"/> wypowiada się niepoprawnie fonetycznie. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <input type="checkbox"/> w sposób bardzo uproszczony redaguje krótsze teksty użytkowe, nie stosując środków wyrazu charakterystycznych dla wymaganej formy wypowiedzi oraz niewłaściwie dobierając słownictwo pozwalające na przekaz jedynie niewielkiej ilości informacji, • <input type="checkbox"/> redaguje wypowiedzi pisemne tylko częściowo zgodne z tematem, • <input type="checkbox"/> redaguje wypowiedzi pisemne zawierające ubogie słownictwo i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, • <input type="checkbox"/> tworzy wypowiedzi pisemne zawierające liczne błędy gramatyczne, ortograficzne i interpunkcyjne, które w znacznej mierze zakłócają zrozumienie tekstu. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <input type="checkbox"/> nie stosuje poprawnie struktur gramatycznych zawartych w programie nauczania, • <input type="checkbox"/> stosuje bardzo niewielki zasób słów zawarty w programie nauczania, • <input type="checkbox"/> buduje proste zdania, które nie są spójne, • <input type="checkbox"/> dobiera słownictwo, które nie zawsze odpowiada tematowi. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • nie opanował materiału objętego programem nauczania w danej klasie na poziomie podstawowym, • nie uczestniczył systematycznie ani aktywnie w zajęciach, • z prac klasowych uzyskuje 36%–49% punktów, • uzyskał większość ocen cząstkowych dopuszczających, • zna tylko niektóre informacje na temat krajów niemieckojęzycznych i potrafi porównać je z tradycjami własnego kraju.

OCENA NIEDOSTATECZNA

ROZUMIENIE TEKSTU SŁUCHANEGO/CZYTANEGO	SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA	SPRAWNOŚĆ PISANIA	GRAMATYKA I SŁOWNICTWO	INNE UMIEJĘTNOŚCI I FORMY AKTYWNOŚCI
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <input type="checkbox"/> w większości nie rozumie poleceń i wypowiedzi nauczyciela formułowanych w języku niemieckim, • <input type="checkbox"/> nie rozumie tekstów słuchanych i pisanych nawet w 30%, • <input type="checkbox"/> na bazie wysłuchanego / przeczytanego tekstu nie potrafi wyszukać potrzebnych informacji, • <input type="checkbox"/> nie rozumie ogólnego sensu prostych tekstów słuchanych bądź pisanych. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <input type="checkbox"/> nie potrafi wypowiedzieć się na określony temat ani odpowiedzieć na bardzo proste pytania nauczyciela, • <input type="checkbox"/> popełnia liczne błędy, które uniemożliwiają komunikację, • <input type="checkbox"/> wypowiada się tak, że wymowa i intonacja uniemożliwiają jego zrozumienie. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <input type="checkbox"/> nie opanował zasad redagowania tekstów użytkowych, • <input type="checkbox"/> redaguje wypowiedzi pisemne, które nie są zgodne z tematem, • <input type="checkbox"/> redaguje wypowiedzi pisemne niezawierające podstawowego słownictwa ani struktur gramatycznych zawartych w programie nauczania, • <input type="checkbox"/> tworzy wypowiedzi pisemne zawierające liczne błędy gramatyczne, ortograficzne i interpunkcyjne, które uniemożliwiają zrozumienie tekstu, • <input type="checkbox"/> tworzy wypowiedzi chaotyczne, niespójne, • <input type="checkbox"/> nie potrafi zbudować prostego zdania. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <input type="checkbox"/> nie stosuje poprawnie struktur gramatycznych zawartych w programie nauczania, co świadczy o ich nieznajomości, • <input type="checkbox"/> stosuje pojedyncze słowa, co uniemożliwia komunikację, • <input type="checkbox"/> nie buduje spójnych zdań, • <input type="checkbox"/> ma bardzo ubogi zasób słownictwa, który nie zawsze jest zgodny z tematem. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • nie opanował materiału objętego programem nauczania w danej klasie na poziomie podstawowym, • nie uczestniczył systematycznie ani aktywnie w zajęciach, • z prac klasowych nie uzyskuje nawet 36% punktów, • uzyskał większość ocen cząstkowych niedostatecznych, • nie opanował najbardziej podstawowych informacji na temat krajów niemieckojęzycznych.